

Lanzamientos 2025  
Releases 2025

# Incepa

Lançamentos  
**2025**



Série  
**Calacatta Oro**

# Cuidar do planeta também é cuidar do nosso negócio.

A Incepa, marca do Grupo Lamosa, adotou o Protocolo de GHG (Greenhouse Gas Protocol), um padrão globalmente reconhecido para medir suas emissões de gases de efeito estufa (GEE), com o objetivo de melhorar a precisão e a credibilidade dos dados ambientais relacionados a emissões atmosféricas.

Com esse mapeamento, vamos amadurecer ainda mais as nossas iniciativas em sustentabilidade, que já são referência no país.

**Cuidar del planeta también es cuidar de nuestro negocio.**

*Incepa, marca del Grupo Lamosa, adoptó el Protocolo de GHG (Protocolo de Gases de Efecto Invernadero), un estándar globalmente reconocido para medir sus emisiones de gases de efecto invernadero (GEI), con el objetivo de mejorar la precisión y la credibilidad de los datos ambientales relacionados con emisiones atmosféricas.*

*Con este mapeo, vamos a madurar aún más nuestras iniciativas en sostenibilidad, que ya son referencia en el país.*

**Taking care of the planet is also taking care of our business.**

*Incepa, a brand of Grupo Lamosa, adopted the GHG Protocol (Greenhouse Gas Protocol), a globally recognized standard for measuring its greenhouse gas (GHG) emissions, with the aim of improving the accuracy and credibility of environmental data related to atmospheric emissions.*

*With this mapping, we will further mature our sustainability initiatives, which are already a reference in the country.*

## ENERGIA

No último ano, houve redução de 17% no consumo total de energia. E a biomassa, um combustível renovável, mais limpo e eficiente, foi responsável por 17% da matriz energética.

**ENERGÍA:** En el último año, hubo una reducción del 17% en el consumo total de energía. Y la biomasa, un combustible renovable, más limpio y eficiente, fue responsable del 17% de la matriz energética.

**ENERGY:** In the last year, there was a 17% reduction in total energy consumption. And biomass, a renewable, cleaner, and more efficient fuel, accounted for 17% of the energy matrix.

## EMBALAGENS

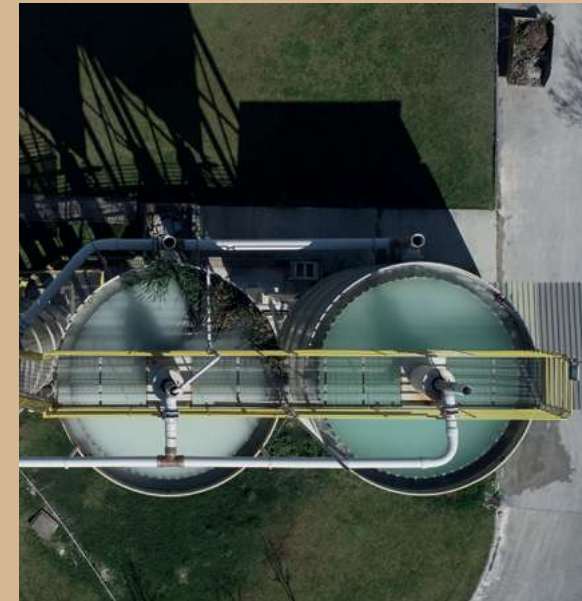
Realizamos a compensação de 30% das embalagens faturadas por meio de créditos de reciclagem.

**EMBALAJES:** Realizamos la compensación del 30% de los embalajes facturados a través de créditos de reciclaje. **PACKAGING:** We compensated for 30% of the packaged goods through recycling credits.

## RESÍDUOS

92,5% dos resíduos gerados nas fábricas foram destinados para fins nobres, como reuso ou reciclagem. Também foram coletadas e destinadas 45 toneladas de resíduos orgânicos que equivalem a uma economia de mais de 300 viagens entre São Paulo e Rio em emissões de CO<sup>2</sup>.

**RESIDUOS:** El 92,5% de los residuos generados en las fábricas fueron destinados a fines nobres, como reutilización o reciclaje. También se recolectaron y destinaron 45 toneladas de residuos orgánicos que equivalen a un ahorro de más de 300 viajes entre São Paulo y Río en emisiones de CO<sup>2</sup>. **WASTE:** 92.5% of the waste generated in the factories was directed to noble purposes, such as reuse or recycling. Additionally, 45 tons of organic waste were collected and disposed of, equivalent to a savings of more than 300 trips between São Paulo and Rio in CO<sup>2</sup> emissions.



## Água

Na fábrica de São Mateus do Sul, 100% da água utilizada no processo industrial é reaproveitada. Em Campo Largo, o volume excedente é devolvido para o rio com uma qualidade melhor do que foi retirado.

**Agua.** En la fábrica de São Mateus do Sul, el 100% del agua utilizada en el proceso industrial es reutilizada. En Campo Largo, el volumen excedente es devuelto al río con una calidad mejor que la que fue extraída.

**Water.** At the São Mateus do Sul factory, 100% of the water used in the industrial process is reused. In Campo Largo, the excess volume is returned to the river with a quality better than that which was extracted.

## Preservação

As jazidas de argila são monitoradas e recuperadas após o uso. E o Grupo Lamosa no Brasil investe na preservação de mais de 800 hectares de área verde no Paraná e Santa Catarina.

**Preservación.** Las canteras de arcilla son monitoreadas y recuperadas después del uso. Y el Grupo Lamosa en Brasil invierte en la preservación de más de 800 hectáreas de área verde en Paraná y Santa Catarina.

**Preservation.** Clay deposits are monitored and restored after use. And the Lamosa Group in Brazil invests in the preservation of over 800 hectares of green area in Paraná and Santa Catarina.



Castro-PR

## A Incepa foi a 1ª indústria de revestimentos cerâmicos nacional a investir na Análise de Ciclo de Vida (ACV), um estudo padronizado pela ISO 14040 muito importante para monitorar impactos de processos e produtos da indústria no meio-ambiente.

*Incepa fue la 1ª industria de revestimientos cerámicos nacional en invertir en el Análisis de Ciclo de Vida (ACV), un estudio estandarizado por la ISO 14040 muy importante para monitorear impactos de procesos y productos de la industria en el medio ambiente. I Incepa was the 1st national ceramic tile industry to invest in Life Cycle Assessment (LCA), a standardized study by ISO 14040 that is very important for monitoring the impacts of processes and products in the industry on the environment.*



Saiba mais no Relatório de Sustentabilidade:

Conozca más en el Informe de Sostenibilidad: Learn more in the Sustainability Report:



Seu planeta, seu lar.



**Incepa é uma marca brasileira, com mais de 70 anos de referência em revestimentos cerâmicos, com fábricas em Campo Largo e São Mateus do Sul, no Paraná, próximas à origem de mais de 60% da matéria-prima utilizada.**

Foi primeira indústria das Américas a adquirir a primeira (2016) e a segunda (2022) máquina Supercompactadora Contínua+, que permitem fabricar os SuperFormatos. Desde o final de 2021 pertence ao Grupo Lamosa, líder nos mercados em que atua e o segundo maior fabricante de revestimentos cerâmicos do mundo.

Grupo de origem mexicana, possui um histórico de mais de 130 anos na indústria de materiais de construção, com operações em 9 países e 33 centros de produção nas Américas e na Europa, com uma capacidade instalada anual de mais de 225 milhões de m<sup>2</sup>.



**Incepa es una marca brasileña con más de 70 años de referencia en revestimientos cerámicos, en Paraná, cerca del origen de más del 60% de la materia prima utilizada.**

*Fue la primera industria de las Américas en adquirir la primera (2016) y la segunda (2022) máquina Supercompactadora Contínua+, que permiten fabricar los SuperFormatos. Desde finales de 2021 pertenece al Grupo Lamosa, líder en los mercados en los que actúa y el segundo mayor fabricante de revestimientos cerámicos del mundo.*

*Grupo de origen mexicano, tiene un historial de más de 130 años en la industria de materiales de construcción, con operaciones en 9 países y 33 centros de producción en las Américas y en Europa, con una capacidad instalada anual de más de 225 millones de m<sup>2</sup>.*



**Incepa is a Brazilian brand with over 70 years of expertise in tiles, with factories in Campo Largo and São Mateus do Sul, in Paraná, close to the source of more than 60% of the raw material used.**

*It was the first industry in the Americas to acquire the first (2016) and the second (2022) Continuous Supercompactator+, which allow the manufacture of SuperSize Slabs. Since the end of 2021, it has belonged to the Lamosa Group, a leader in the markets in which it operates and the second largest manufacturer of ceramic coverings in the world.*

*A Mexican-origin group, it has a history of over 130 years in the construction materials industry, with operations in 9 countries and 33 production centers in the Americas and Europe, with an annual installed capacity of over 225 million m<sup>2</sup>.*





# Incepa: seu lar com muito mais tecnologia.

Incepa: tu hogar con mucha más tecnología.  
Incepa: your home with much more technology.

## LÂMINAS <sup>7mm</sup> SUPER FORMATOS

**Primeira no Brasil a fabricar SuperFormatos: peças de 120x120, 100x200 e 120x250, com espessura de 7 mm e juntas de apenas 1 ou 2 mm.**

Primera en Brasil en fabricar SuperFormatos: piezas de 120x120, 100x200 y 120x250, con espesor de 7 mm y juntas de apenas 1 o 2 mm. | First in Brazil to manufacture SuperSize Slabs: pieces measuring 120x120, 100x200 and 120x250 with a thickness of 7 mm and joints of only 1 or 2 mm.



**Primeira com a tecnologia BioSafe, que elimina 99% dos vírus e bactérias durante toda a vida útil do porcelanato.**

Primera con la tecnología BioSafe, que elimina 99% de los virus y bacterias durante toda la vida útil del porcelanato. | First with BioSafe technology, which eliminates 99% of viruses and bacteria throughout the entire lifespan of the porcelain tile.

## IN&OUT



**Primeira a apresentar o novo acabamento In/Out: confortável ao toque para uso em ambiente interno, e seguro para ambiente externo.**

Primera en presentar el nuevo acabado In/Out: cómodo al tacto para uso en ambiente interno, y seguro para ambiente externo. | First to present the new In/Out finish: comfortable to the touch for use in indoor environments, and safe for outdoor environments.





# Calacatta Oro

A série traz uma gama de porcelanatos inspirados na textura do mármore italiano Calacatta Oro com uma síntese perfeita entre sofisticação e funcionalidade, trazendo a elegância atemporal das pedras naturais para os ambientes de estilos marcantes, do clássico ao contemporâneo.

Seus veios dourados e cinzentos, distribuídos de forma orgânica, contrastam de forma harmoniosa com o fundo claro, capturando a riqueza visual e a exclusividade do mármore original. Além da beleza, a série oferece ao mesmo tempo a durabilidade e a praticidade que o porcelanato proporciona, tornando-se a escolha ideal para projetos residenciais e comerciais, elevando qualquer ambiente a um novo patamar de requinte.

SÉRIE LANÇAMENTO 2025

LM CALACATTA ORO AC 120X120 R



La serie presenta una gama de porcelanatos inspirados en la textura del mármol italiano Calacatta Oro, logrando una síntesis perfecta entre sofisticación y funcionalidad. Trae la elegancia atemporal de las piedras naturales a ambientes con estilos distintivos, desde lo clásico hasta lo contemporáneo. Sus vetas doradas y grises, distribuidas de forma orgánica, contrastan armoniosamente con el fondo claro, capturando la riqueza visual y la exclusividad del mármol original. Además de su belleza, la serie ofrece durabilidad y practicidad, brindando todas las ventajas del porcelanato, convirtiéndose en la opción ideal para proyectos residenciales y comerciales, elevando cualquier espacio a un nuevo nivel de refinamiento.

The series showcases a range of porcelain tiles inspired by the texture of Italian Calacatta Oro marble, achieving a perfect balance between sophistication and functionality. It brings the timeless elegance of natural stones to environments with distinctive styles, from classic to contemporary. Its golden and grey veins, organically distributed, contrast harmoniously with the light background, capturing the visual richness and exclusivity of the original marble. In addition to its beauty, the series also offers durability and practicality, providing all the benefits of porcelain tiles, making it the ideal choice for both residential and commercial projects, elevating any space to a new level of refinement.





LM CALACATTA ORO POL 120X120 R | LM CALACATTA ORO AC 120X250 R

LÂMINAS 7mm  
**SUPER  
FORMATOS**



18 FACES

**LM CALACATTA ORO POL 60X120 R**

INC04DB0002A  
59,5X119,5 | 23 27/64"X47 3/64"  
G5 V2

**LM CALACATTA ORO AC 60X120 R**

INC04DB0003A  
59,5X119,5 | 23 27/64"X47 3/64"  
G5 V2

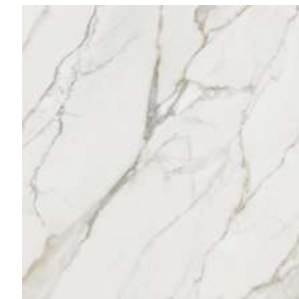


**LM CALACATTA ORO MC 120X250 R**

INC04230004A  
119,5X250 | 47 1/4"X98 27/64"  
G5 V2

**LM CALACATTA ORO AC 120X250 R**

INC04230005A  
119,5X250 | 47 1/4"X98 27/64"  
G5 V2



12 FACES

**LM CALACATTA ORO POL 120X120 R**

INC04DO0045A  
119,5X119,5 | 47 1/4"X47 1/4"  
G5 V2

**LM CALACATTA ORO AC 120X120 R**

INC04DO0046A  
119,5X119,5 | 47 1/4"X47 1/4"  
G5 V2



18 FACES

**LM CALACATTA ORO AC 90X90 R**

INC04DI0021A  
89,5X89,5 | 35 7/16"X35 7/16"  
G5 V2

**LM CALACATTA ORO POL 90X90 R**

INC04DZ0001A  
89,5X89,5 | 35 7/16"X35 7/16"  
G5 V2

**MÁRMORE**

Porcelanato Esmaltado | Mármole - Porcelanato Esmaltado | Marmol - Glazed Porcelain



# Marmo Real

LÂMINAS 7mm  
**SUPER  
FORMATOS**

NOVO  
FORMATO



**LM MARMO REAL AC 120X120 R**

INC04DO0041A

119,5X119,5 | 47 1/4"X47 1/4"

G5 V2

**LM MARMO REAL POL 120X120 R**

INC04DO0042A

119,5X119,5 | 47 1/4"X47 1/4"

G5 V2

## MÁRMORE

Porcelanato Esmaltado | Marmole - Porcelanato Esmaltado | Marmol - Glazed Porcelain



LM MARMO REAL AC 120X120 R





LM MARMO REAL AC 120X120 R



**LM MARMO REAL AC 60X120 R**

INC08DB0004A

59,5X119,5 | 23 27/64"X47 3/64"

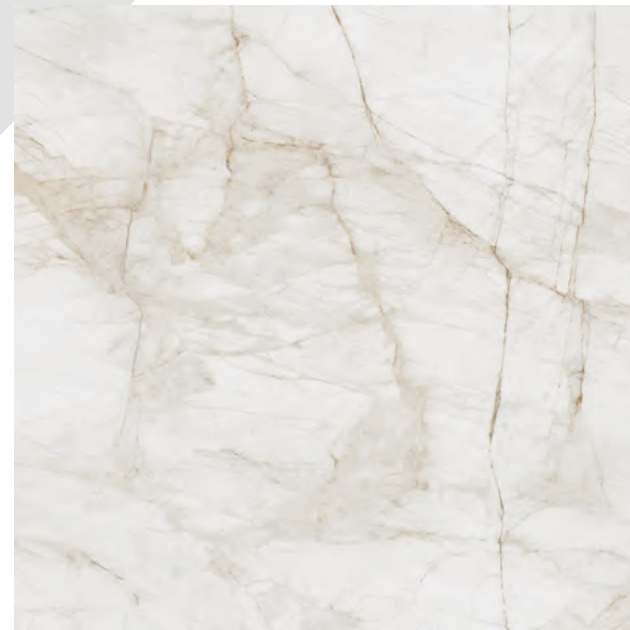
G6 V2

**LM MARMO REAL POL 60X120 R**

INC06DB0004A

59,5X119,5 | 23 27/64"X47 3/64"

G5 V2



**LM MARMO REAL AC 90X90 7MM**

INC04DI0018A

89,5X89,5 | 35 7/16"X35 7/16"

G6 V2

**LM MARMO REAL POL 90X90 7MM**

INC04CZ0005A

89,5X89,5 | 35 7/16"X35 7/16"

G5 V2

## MÁRMORE

Porcelanato Esmaltado | Mármole - Porcelanato Esmaltado | Marmol - Glazed Porcelain

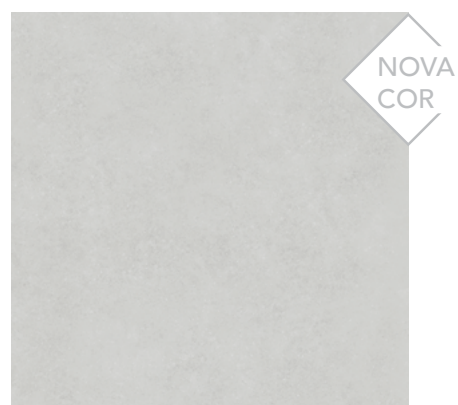


# Urbano

LÂMINAS **7mm**  
**SUPER**  
FORMATOS



**LM URBANO CIMENTO AC 60X120 R**  
INC04DB0004A  
59,5X119,5 | 23 27/64"X47 3/64"  
G5 V2



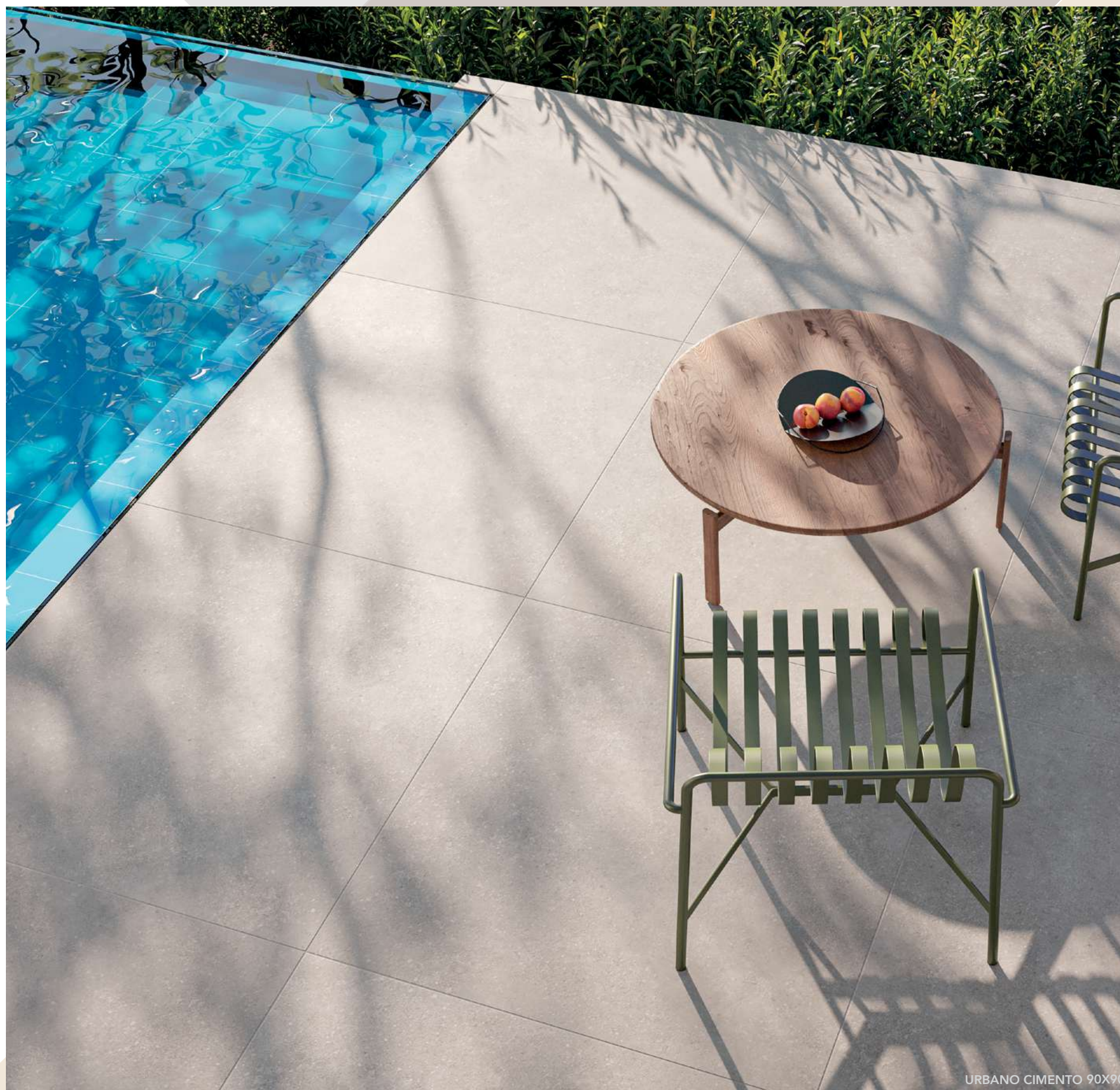
**LM URBANO CIMENTO AC 120X120 R**  
INC04DO0043A  
119,5X119,5 | 47 1/4"X47 1/4"  
G5 V2

**LM URBANO CIMENTO ABS 120X120 R**  
INC04DO0044A  
119,5X119,5 | 47 1/4"X47 1/4"  
G5 V2



**LM URBANO CIMENTO AC 90X90 R**  
INC04DI0019A  
89,5X89,5 | 35 7/16"X35 7/16"  
G5 V2

**LM URBANO CIMENTO ABS 90X90 R**  
INC04DI0020A  
89,5X89,5 | 35 7/16"X35 7/16"  
G5 V2



## CIMENTO

Porcelanato Esmaltado | Cimento - Porcelanato Esmaltado | Cement - Glazed Porcelain

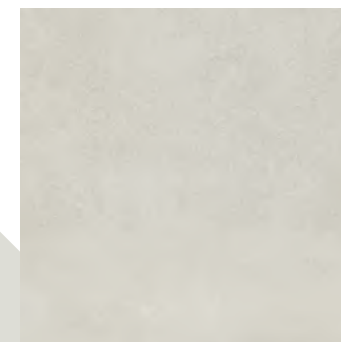
URBANO CIMENTO 90X90





URBANO CINZA POL 120X120

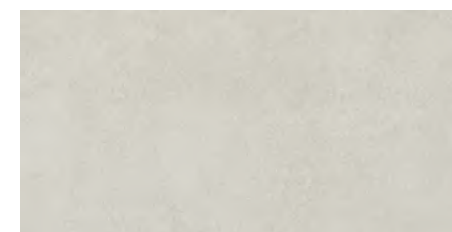
LÂMINAS 7mm  
**SUPER  
FORMATOS**



**LM URBANO CINZA ABS 90X90 R**  
INC08DI0053A  
89,5X89,5 | 35 7/16"X35 7/16"  
G5 V2

**LM URBANO CINZA AC 90X90 R**  
INC08DI0054A  
89,5X89,5 | 35 7/16"X35 7/16"  
G5 V2

**LM URBANO CINZA POL 90X90 R**  
INC06DI0001A  
89,5X89,5 | 35 7/16"X35 7/16"  
G4 V2



**LM URBANO CINZA AC 60X120 R**  
INC07DB0001A  
59,5X119,5 | 23 27/64"X47 3/64"  
G5 V2

**LM URBANO CINZA POL 60X120 R**  
INC06DB0005A  
59,5X119,5 | 23 27/64"X47 3/64"  
G4 V2



**LM URBANO CINZA ABS 120X120 R**  
INC04DO0033A  
119,5X119,5 | 47 1/4"X47 1/4"  
G5 V2

**LM URBANO CINZA AC 120X120 R**  
INC04DO0034A  
119,5X119,5 | 47 1/4"X47 1/4"  
G5 V2

**LM URBANO CINZA POL 120X120 R**  
INC06DO0003A  
119,5X119,5 | 47 1/4"X47 1/4"  
G4 V2

**CIMENTO**

Porcelanato Esmaltado | Cimento - Porcelanato Esmaltado | Cement - Glazed Porcelain



# Carvalho

LANÇAMENTOS 2025

Especial Madeiras

Lanzamientos 2025 | Especial Maderas  
Releases 2025 | Wood Special

PP CARVALHO FENDI AC 20X120 R  
INC08FG0010A

\*Producto exclusivo para mercado externo.  
Producto exclusivo para el mercado exterior.  
Exclusive product for the international market.

PP CARVALHO AMÊNDOA AC 20X120 R  
INC08FG0005A

PP CARVALHO MARRON AC 20X120 R  
INC08FG0007A

PP CARVALHO MARRON ABS 20X120 R  
INC08FG0009A

PP CARVALHO NATURAL ABS 20X120 R  
INC08FG0008A

PP CARVALHO NATURAL AC 20X120 R  
INC08FG0006A

O uso da madeira evoca uma atmosfera familiar e acolhedora. Inspirada nas diversas tonalidades do carvalho, a série reproduz com fidelidade a aparência natural da madeira e suas nuances de cor. É uma série completa ideal para uso residencial ou comercial, com porcelanatos para áreas internas, secas ou molhadas, e externas de tráfego intenso. A versão ABS oferece maior resistência ao escorregamento, garantindo segurança e funcionalidade.

*El uso de la madera evoca una atmósfera familiar y acogedora. Inspirada en las diversas tonalidades del roble, esta serie reproduce con fidelidad la apariencia natural de la madera y sus matices de color. Es una serie completa, ideal para uso residencial o comercial, con porcelanatos para áreas internas, secas o húmedas, y áreas externas de alto tráfico. La versión ABS ofrece mayor resistencia al deslizamiento, garantizando seguridad, y funcionalidad. | The use of wood evokes a warm, familiar atmosphere. Inspired by the various shades of oak, this series faithfully reproduces the natural appearance of wood and its color nuances. It is a complete series, ideal for residential or commercial use, featuring porcelain tiles for indoor spaces—dry or wet—and high-traffic outdoor areas. The ABS version offers enhanced slip resistance, ensuring safety and functionality.*

## MADEIRA

Porcelanato Esmaltado | Madera - Porcelanato Esmaltado | Wood - Glazed Porcelain



CARVALHO NATURAL



# Campestre

LANÇAMENTOS 2025  
Especial Madeiras

Lanzamientos 2025 | Especial Maderas  
Releases 2025 | Wood Special



A Série Campestre apresenta porcelanatos no formato 20x120 cm, destacando a tendência de conexão com o natural. Com um visual aconchegante, esses revestimentos criam uma atmosfera intimista, sendo perfeitos para ambientes que valorizam um estilo acolhedor. Com texturas e tonalidades que realçam os veios e os detalhes da madeira, os porcelanatos da série são ideais para áreas integradas, garantindo continuidade visual entre espaços, como salas, cozinhas e áreas externas. Além disso, oferecem alta durabilidade e resistência ao uso diário, sendo a escolha perfeita para quem busca unir funcionalidade e estética.

*La Serie Campestre presenta porcelanatos en formato de 20x120 cm, destacando la tendencia de conexión con lo natural. Con un aspecto acogedor, estos revestimientos crean una atmósfera íntima, siendo perfectos para espacios que valoran un estilo cálido. Con texturas y tonalidades que realzan las vetas y los detalles de la madera, los porcelanatos de la serie son ideales para áreas integradas, garantizando continuidad visual entre espacios como salas de estar, cocinas y áreas externas. Además, ofrecen alta durabilidad y resistencia al uso diario, siendo la elección perfecta para quienes buscan unir funcionalidad y estética. | The Campestre Series features 20x120 cm porcelain tiles, emphasizing the trend of connecting with nature. With a cozy appearance, these coverings create an intimate atmosphere, making them perfect for spaces that embrace a welcoming style. With textures and tones that highlight wood grains and details, the tiles in this series are ideal for integrated areas, ensuring visual continuity between spaces such as living rooms, kitchens, and outdoor areas. In addition, they offer high durability and resistance to daily use, making them the perfect choice for those looking to combine functionality and aesthetics.*



## MADEIRA

Porcelanato Esmaltado | Madera - Porcelanato Esmaltado | Wood - Glazed Porcelain

CAMPESTRE NATURAL



# Grupos de Utilização

Usages Group | Grupos de Utilización

G1

## PAREDES

Uso exclusivo em paredes.  
WALLS - Exclusive use on walls.  
PAREDES - Uso exclusivo en paredes.

G2

## ÁREAS DE TRÁFEGO LEVE

Uso em banheiros de suite e quartos residenciais sem conexão com áreas externas.  
LIGHT TRAFFIC AREAS - Use in suite bathrooms and residential rooms without connection to external areas.  
ZONAS DE TRÁFICO LIGERO - Uso en baños de suite y habitaciones residenciales sin conexión a áreas externas.

G3

## ÁREAS DE TRÁFEGO MODERADO

Uso em ambientes residenciais sem conexão com áreas externas, como salas, lavabos e banheiros sociais.  
MODERATE TRAFFIC AREAS - Use in residential spaces without connection to external areas (living rooms, washbasins, and bathrooms). | ZONAS DE TRÁFICO MODERADO - Uso en ambientes residenciales sin conexión a zonas exteriores (salones, lavabos y baños).

G4

## ÁREAS DE TRÁFEGO ALTO

Uso em todos os ambientes residenciais, com ou sem conexão com áreas externas, como hall de entrada, cozinhas, varandas e terraços, exceto garagens.  
HIGH TRAFFIC AREAS - Use in all residential spaces, with or without connection to external areas, such as entrance halls, kitchens, balconies and terraces, (except garages). | ZONAS DE ALTO TRÁFICO - Uso en todos los entornos residenciales, con o sin conexión a zonas exteriores, como vestíbulos, cocinas, balcones y terrazas (excepto garajes).

G5

## ÁREAS DE TRÁFEGO INTENSO

Uso em todos os ambientes residenciais, incluindo garagens e calçadas. Uso em ambientes comerciais sem conexão com áreas externas, como centros comerciais e lojas de shoppings centers.  
INTENSIVE TRAFFIC AREAS - Use in all residential spaces, including garages and sidewalks. Use in commercial spaces without connection to external areas, such as shopping centers and shopping center stores.  
ZONAS DE TRÁFICO INTENSIVO - Uso en todos los entornos residenciales, incluidos garajes y aceras. Uso en ambientes comerciales sin conexión a áreas externas, como centros comerciales y tiendas de centros comerciales.

G6

## ÁREAS DE TRÁFEGO SUPERINTENSO

Uso em todos os ambientes residenciais e comerciais, com ou sem conexão com áreas externas, como praças de alimentação, corredores de shoppings, lobbies de hotéis, supermercados, exceto pisos industriais.  
SUPERINTENSIVE TRAFFIC AREAS - Use in all residential and commercial spaces, with or without connection to external areas, such as food courts, shopping mall corridors, hotel lobbies, supermarkets (except industrial floors). | ZONAS DE TRÁNSITO SUPERINTENSIVO - Uso en todos los entornos residenciales y comerciales, con o sin conexión a zonas exteriores, como patios de comidas, pasillos de centros comerciales, vestíbulos de hoteles, supermercados (excepto pisos industriales).

Antes de escolher um produto para aplicação, deve-se sempre verificar a qual Grupo de Utilização ao qual ele pertence e se ele atende à finalidade pretendida.

O que é Grupo de Utilização? É uma classificação feita a partir da combinação e análise de diversos ensaios técnicos exigidos pelas normas vigentes (Abrasão Superficial, Mohs, Resistência à Manchas, Resistência ao Ataque Químico, Abrasão Profunda, etc.). Cada um dos 6 Grupos de Utilização traz uma recomendação de uso baseada em características como resistência, conforto, segurança, durabilidade, facilidade de limpeza, etc. Além do Grupo de Utilização, deve-se levar em conta o acabamento superficial do produto e seu coeficiente de atrito para garantir o desempenho necessário e a resistência ao escorregamento. Desta forma será possível decidir qual o produto mais adequado ao projeto.

Before choosing a product for application, you should always check which Usage Group it belongs to and whether it meets the intended purpose.

What is a Usage Group? It is a classification made from the combination and analysis of several technical tests required by current standards (Surface Abrasion, Mohs, Stain Resistance, Resistance to Chemical Attack, Deep Abrasion, etc.). Each of the 6 Usage Groups provides a recommendation for use based on characteristics such as resistance, comfort, safety, durability, ease of cleaning, etc. In addition to the Usage Group, the surface finish of the product and its coefficient of friction must be taken into account to guarantee the necessary performance and slip resistance. This way it will be possible to decide which product is best suited to the project.

Antes de elegir un producto para su aplicación, siempre debe verificar a qué Grupo de Uso pertenece y si cumple con el propósito previsto.

¿Qué es un Grupo de Uso? Es una clasificación realizada a partir de la combinación y análisis de varios ensayos técnicos exigidos por las normas vigentes (Abrasión Superficial, Mohs, Resistencia a las manchas, Resistencia al ataque químico, Abrasión profunda, etc.). Cada uno de los 6 Grupos de Uso proporciona una recomendación de uso basada en características como resistencia, comodidad, seguridad, durabilidad, facilidad de limpieza, etc. Además del Grupo de Uso, se debe tener en cuenta el acabado superficial del producto y su coeficiente de fricción para garantizar las prestaciones y resistencia al deslizamiento necesarias. De esta forma será posible decidir qué producto se adapta mejor al proyecto.

# Variação de tonalidade

Shade Variations Class | Clases de Variación de Tonalidad

V1

## APARÊNCIA UNIFORME - Diferenças mínimas entre as peças.

UNIFORM APPEARANCE - Minimal differences among pieces from the same production run.  
ASPECTO UNIFORME - Diferencias mínimas entre las piezas.

V2

## VARIAÇÃO FRACA - Diferenças perceptíveis na textura e no padrão de cores similares.

SLIGHT VARIATION - Clearly distinguishable differences in texture and/or colors.  
VARIACIÓN LEVE - Diferencias perceptibles en la textura y en el patrón de colores similares.

V3

## VARIAÇÃO MODERADA - Grandes diferenças de tons nas mesmas cores de uma peça para outra.

MODERATE VARIATION - While the same colors are found on all tiles, the quantity of a particular color on each piece may vary significantly.  
VARIACIÓN MODERADA - Gran diferencia de tonos en los mismos colores de una pieza a otra.

V4

## ALEATÓRIA - Cores aleatórias e diferentes de uma placa cerâmica para outra.

RANDOM VARIATION - random color differences from tile to tile. One tile may have totally different colors from that of other tiles. Thus, the final installation will be unique.  
ALEATORIA - Colores aleatorios y diferentes de una placa cerámica a otra.

# Certificações



A Incepa desenvolve, produz e comercializa placas certificadas pelo CCB-Centro Cerâmico do Brasil, organismo acreditado pela Coordenação Geral de Acreditação do Inmetro, atendendo rigorosamente à norma técnica ABNT NBR ISO 13006 de Placa Cerâmica.

Além disso, nosso sistema de gestão da qualidade (SGQ) também é certificado pelo CCB, em atendimento aos requisitos da norma ABNT NBR ISO 9001 de Sistema de Gestão da Qualidade.







SÉRIE	CÓDIGO	TIPO	DESCRIÇÃO	FORMATO	POLEGADAS	JUNTA (mm)	m²/PAL	CX/PAL	m²/CX	Pc/CX
CALACATTA ORO	INC04D00046A	PORCELANATO ESMALTADO	LM CALACATTA ORO AC 120X120 R	119,5X119,5	47 1/4"X47 1/4"	1	91,2	32	2,85	2
CALACATTA ORO	INC04D00045A	PORCELANATO ESMALTADO	LM CALACATTA ORO POL 120X120 R	119,5X119,5	47 1/4"X47 1/4"	1	91,2	32	2,85	2
CALACATTA ORO	INC04230004A	PORCELANATO ESMALTADO	LM CALACATTA ORO MC 120X250 R	119,5X250	47 1/4"X98 27/64"	2	89,7	30	2,99	1
CALACATTA ORO	INC04230005A	PORCELANATO ESMALTADO	LM CALACATTA ORO AC 120X250 R	119,5X250	47 1/4"X98 27/64"	2	89,7	30	2,99	1
CALACATTA ORO	INC04DB0003A	PORCELANATO ESMALTADO	LM CALACATTA ORO AC 60X120 R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	1	74,55	35	2,13	3
CALACATTA ORO	INC04DB0002A	PORCELANATO ESMALTADO	LM CALACATTA ORO POL 60X120 R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	1	74,55	35	2,13	3
CALACATTA ORO	INC04DZ0001A	PORCELANATO ESMALTADO	LM CALACATTA ORO POL 90X90 R	89,5X89,5	35 7/16"X35 7/16"	1	105,6	44	2,4	3
CALACATTA ORO	INC04DI0021A	PORCELANATO ESMALTADO	LM CALACATTA ORO AC 90X90 R	89,5X89,5	35 7/16"X35 7/16"	1	105,6	44	2,4	3
MARMO REAL	INC04D00041A	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARMO REAL AC 120X120 R	119,5X119,5	47 1/4"X47 1/4"	1	91,2	32	2,85	2
MARMO REAL	INC04D00042A	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARMO REAL POL 120X120 R	119,5X119,5	47 1/4"X47 1/4"	1	91,2	32	2,85	2
MARMO REAL	INC08DB0004A	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARMO REAL AC 60X120 R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	1	74,55	35	2,13	3
MARMO REAL	INC06DB0004A	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARMO REAL POL 60X120 R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	1	74,55	35	2,13	3
MARMO REAL	INC04DI0018A	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARMO REAL AC 90X90 7MM	89,5X89,5	35 7/16"X35 7/16"	1	105,6	44	2,4	3
MARMO REAL	INC04CZ0005A	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARMO REAL POL 90X90 7MM	89,5X89,5	35 7/16"X35 7/16"	1	105,6	44	2,4	3
URBANO	INC04D00033A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CINZA ABS 120X120 R	119,5X119,5	47 1/4"X47 1/4"	1	91,2	32	2,85	2
URBANO	INC04D00034A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CINZA AC 120X120 R	119,5X119,5	47 1/4"X47 1/4"	1	91,2	32	2,85	2
URBANO	INC06D00003A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CINZA POL 120X120 R	119,5X119,5	47 1/4"X47 1/4"	1	91,2	32	2,85	2
URBANO	INC04D00043A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CIMENTO AC 120X120 R	119,5X119,5	47 1/4"X47 1/4"	1	91,2	32	2,85	2
URBANO	INC04D00044A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CIMENTO ABS 120X120 R	119,5X119,5	47 1/4"X47 1/4"	1	91,2	32	2,85	2
URBANO	INC07DB0001A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CINZA AC 60X120 R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	1	74,55	35	2,13	3
URBANO	INC06DB0005A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CINZA POL 60X120 R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	1	74,55	35	2,13	3
URBANO	INC04DB0004A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CIMENTO AC 60X120 R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	1	74,55	35	2,13	3
URBANO	INC08DI0053A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CINZA ABS 90X90 R	89,5X89,5	35 7/16"X35 7/16"	1	105,6	44	2,4	3
URBANO	INC08DI0054A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CINZA AC 90X90 R	89,5X89,5	35 7/16"X35 7/16"	1	105,6	44	2,4	3
URBANO	INC06DI0001A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CINZA POL 90X90 R	89,5X89,5	35 7/16"X35 7/16"	1	105,6	44	2,4	3
URBANO	INC04DI0020A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CIMENTO ABS 90X90 R	89,5X89,5	35 7/16"X35 7/16"	1	105,6	44	2,4	3
URBANO	INC04DI0019A	PORCELANATO ESMALTADO	LM URBANO CIMENTO AC 90X90 R	89,5X89,5	35 7/16"X35 7/16"	1	105,6	44	2,4	3
CAMPESTRE	INC08FG0004A	PORCELANATO ESMALTADO	PP CAMPESTRE CAFÉ ABS 20X120 R	19,3X119,5	7 19/32X47 3/64	1	72,45	45	1,61	7
CAMPESTRE	INC08FG0002A	PORCELANATO ESMALTADO	PP CAMPESTRE CAFÉ AC 20X120 R	19,3X119,5	7 19/32X47 3/64	1	72,45	45	1,61	7
CAMPESTRE	INC08FG0003A	PORCELANATO ESMALTADO	PP CAMPESTRE CREME ABS 20X120 R	19,3X119,5	7 19/32X47 3/64	1	72,45	45	1,61	7
CAMPESTRE	INC08FG0001A	PORCELANATO ESMALTADO	PP CAMPESTRE CREME AC 20X120 R	19,3X119,5	7 19/32X47 3/64	1	72,45	45	1,61	7

Pc/PCT	ESP (mm)	ABS/ÁGUA	G.ABS	EPU	R.AT.Q.	LIMP.	RES. M.	R.FLEXÃO	R.RUP.	MOHS	C.ATRITO	BORDA	GU	VAR. TON.	FACES
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	-	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	12
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	-	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	12
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	-	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	6
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	-	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	6
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	4	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	18
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	3	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	18
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	3	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	18
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	4	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	18
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	3	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	6
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 700	3	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G6	V2	9
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 700	3	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	9
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	3	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G6	V2	11
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	3	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	11
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	ga/glb	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	3	≥ 0,4 ABS	RETIFICADO	G5	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	ga/gla	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	5	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	ga/glb	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 700	3	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G4	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	4	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	-	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	4	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	-	≥ 0,4 ABS	RETIFICADO	G5	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 700	-	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 700	3	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G4	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	-	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	D	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 700	8	≥ 0,4 ABS	RETIFICADO	G5	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 700	4	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA/GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 700	3	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G4	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	D	-	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	-	≥ 0,4 ABS	RETIFICADO	G5	V2	3
0	7	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA ≥ 35 / INDIVIDUAL ≥ 32	≥ 1300	NA	<0,4 ÁREAS INTERNAS	RETIFICADO	G5	V2	3
0	8	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA >= 35 / INDIVIDUAL >= 32	≥ 1300	4	≥ 0,4 ABS	RETIFICADO	G5	V3	27
0	8	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA >= 35 / INDIVIDUAL >= 32	≥ 1300	4	≥ 0,4 GRIP	RETIFICADO	G5	V3	27
0	8	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA >= 35 / INDIVIDUAL >= 32	≥ 1300	4	≥ 0,4 GRIP	RETIFICADO	G5	V3	27
0	8	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA >= 35 / INDIVIDUAL >= 32	≥ 1300	4	≥ 0,4 GRIP	RETIFICADO	G5	V3	27



SÉRIE	CÓDIGO	TIPO	DESCRIÇÃO	FORMATO	POLEGADAS	JUNTA (mm)	m²/PAL	CX/PAL	m²/CX	Pc/CX
CARVALHO	INC08FG0005A	PORCELANATO ESMALTADO	PP CARVALHO AMÊNDOA AC 20X120 R	19,3X119,5	7 19/32X47 3/64	1	72,45	45	1,61	7
CARVALHO	INC08FG0009A	PORCELANATO ESMALTADO	PP CARVALHO MARROM ABS 20X120 R	19,3X119,5	7 19/32X47 3/64	1	72,45	45	1,61	7
CARVALHO	INC08FG0007A	PORCELANATO ESMALTADO	PP CARVALHO MARROM AC 20X120 R	19,3X119,5	7 19/32X47 3/64	1	72,45	45	1,61	7
CARVALHO	INC08FG0008A	PORCELANATO ESMALTADO	PP CARVALHO NATURAL ABS 20X120 R	19,3X119,5	7 19/32X47 3/64	1	72,45	45	1,61	7
CARVALHO	INC08FG0006A	PORCELANATO ESMALTADO	PP CARVALHO NATURAL AC 20X120 R	19,3X119,5	7 19/32X47 3/64	1	72,45	45	1,61	7
CARVALHO	INC08FG0010A	PORCELANATO ESMALTADO	PP CARVALHO FENDI AC 20X120 R	19,3X119,5	7 19/32X47 3/64	1	72,45	45	1,61	7

\*Consulte as informações técnicas completas no site.

**Nota:** As imagens apresentadas neste catálogo estão sujeitas a alterações de cor ocasionadas durante o processo de impressão. Reservamo-nos o direito a qualquer erro de digitação ou impressão.

Pc/PCT	ESP (mm)	ABS/ÁGUA	G.ABS	EPU	R.AT.Q.	LIMP.	RES. M.	R.FLEXÃO	R.RUP.	MOHS	C.ATRITO	BORDA	GU	VAR. TON.	FACES
0	8	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA >= 35 / INDIVIDUAL >= 32	≥ 1300	4	≥ 0,4 GRIP	RETIFICADO	G5	V2	36
0	8	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	L	5	MEDIA >= 35 / INDIVIDUAL >= 32	≥ 1300	4	≥ 0,4 ABS	RETIFICADO	G5	V2	36
0	8	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA >= 35 / INDIVIDUAL >= 32	≥ 1300	4	≥ 0,4 GRIP	RETIFICADO	G5	V2	36
0	8	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	4	MEDIA >= 35 / INDIVIDUAL >= 32	≥ 1300	4	≥ 0,4 ABS	RETIFICADO	G5	V2	36
0	8	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA >= 35 / INDIVIDUAL >= 32	≥ 1300	4	≥ 0,4 GRIP	RETIFICADO	G5	V2	36
0	8	≤ 0,5	Bla	≤ 0,1	GA / GLB	F	5	MEDIA >= 35 / INDIVIDUAL >= 32	≥ 1300	4	≥ 0,4 GRIP	RETIFICADO	G5	V2	36

Note: The images in this catalog are subject to color changes caused during the printing process. We reserve the right at any typo or printing.

Note: Las imágenes presentadas en este catálogo pueden obtener cambios de color ocasionados durante el proceso de impresión. Nos reservamos el derecho de cualquier error de digitación o impresión.



LÂMINAS **7mm**  
**SUPER**  
**FORMATOS**

**Novo SuperFormato 120x250**  
Seu lar ainda mais amplo e clean.

Além dos SuperFormatos 120x120 e 100x200, a Incepa apresenta o novo 120x250, ideal para revestir paredes com a altura do pé-direito padrão.

*Nuevo SuperFormato 120x250. Tu hogar aún más amplio y despejado. Además de los SuperFormatos 120x120 y 100x200, Incepa presenta el nuevo 120x250, ideal para revestir paredes con alturas de techo estándar. | New SuperSize Slab 120x250. Your home even more spacious and clean. In addition to the 120x120 and 100x200 SuperSize Slabs, Incepa introduces the new 120x250, perfect for covering walls with standard ceiling heights.*



**Apenas 7 mm de espessura.**

*Solo 7 mm de grosor. | Only 7 mm thick.*



**Junta mínima de 2 mm.**

*Junta mínima de 2 mm. | Minimum joint of 2 mm.*

**100  
x200**  
Cabe no  
elevador

*Altura del  
techo estándar.  
Matches standard  
ceiling height.*

**120  
x120**  
Formato  
versátil

*Formato  
versátil.  
Versatile  
format.*

*Cabe en  
el ascensor.  
Fits in the  
elevator.*

**120  
x250**  
A altura do  
pé-direito  
padrão



**Incepa**

LANÇAMENTO 2025  
Série **Calacata Oro**

*Lanzamiento 2025. Release 2025.*



# Incepa

Seu lar, nossa história.

## Acesse o site e conheça:

Accede a la web y descubre: | Access the website and find:



### CATÁLOGO DIGITAL

Digital catalog



### SHOWROOM VIRTUAL



### APP SIMULADOR

App Simulator



### SKETCHUP E BIM

f @ incepa brasil  
v /incepa brasil  
[www.incepa.com.br](http://www.incepa.com.br)

**Showroom Incepa**  
Av. Padre Natal Pigatto, 974  
Campo Largo - PR